государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области средняя общеобразовательная школа с. Хилково муниципального района Красноярский Самарской области

«Рассмотрено» на заседании МО основной и средней школы Протокол № 1 от «30» августа 2023г Руководитель Т.Н. Валиулова	«Проверено» И.о.заместителя директора по ВР Волынкина Е.А. от «30» августа 2023 г.	«Утверждаю» Директор ГБОУ СОШ с. Хилково А.М. Семин Приказ№98- од от «30» августа 2023 г.

О=ГБОУ СОШ с.Хилково, CN=Александр Михайлович Семин, E=so_hilk_sch@samara.edu.ru
00ce2f9f82570e2ae4
2023-10-30 13:10:29

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Курс внеурочной деятельности: **Основы православной культуры**
Класс **5-7 классы**
Общее количество часов по учебному плану:
5 кл.- 34ч., 6 кл.- 34ч., 7кл.- 34ч. в год, 5 кл.- 1ч., 6 кл.-1ч., 7кл.,-1ч. в неделю

Учебники:

Автор: архимандрит Георгий (Шестун), игумен Киприан (Ященко), М.М. Арбекова, Е.П.
Бельчикова, М.В. Захарченко, Т.М. Сливкина.

Наименование: "Основы православной культуры"

Составитель:
Бурлуцкая Н.В..
учитель русского языка
и литературы

с. Хилково, 2023

Рабочая программа основного общего образования по курсу внеурочной деятельности «Основы православной культуры» составлена на основе:

- Требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 г.№ 287, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г., рег. номер — 64101) (далее — ФГОС ООО).

-Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Минобрнауки России №1897 от 17.12.2010 года (в ред. Приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1577«О внесении изменений в ФГОС ООО»).

При составлении программы использовалась региональная учебная программа курса «Основы православной культуры» /Авт. архимандрит Георгий (Шестун), игумен Киприан (Ященко), М.М. Арбекова, Е.П. Бельчикова, М.В. Захарченко, Т.М. Сливкина. – Самара: СИПКРО, 4-е переработанное издание 2015.

Программа внеурочной деятельности «Основы православной культуры» для основной школы направлена на духовно-нравственное личностное развитие обучающихся 5-7 классов.

Предлагаемая программа имеет духовно-нравственную направленность, которая является важным направлением в развитии и воспитании младших школьников. В связи с внедрением ФГОС третьего поколения все большее значение во внеурочной деятельности обучающихся приобретает возрождение лучших духовных традиций общества, воспитание нравственно – здорового поколения.

ОБЩИЕ ЦЕЛИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Целевая установка внеурочной деятельности: создание условий для проявления и развития школьниками своих образовательных интересов на основе свободного выбора, для постижения и принятия духовно-нравственных ценностей на основе сопряжения научных знаний и культурно-исторических традиций.

В логике обозначенной цели и с учетом специфики духовно-нравственной составляющей образования определена цель данной программы.

Целевая установка программы «Основы православной культуры»: духовно-нравственное воспитание и развитие детей на основе сопряжения научных знаний, культуры и традиций православия.

Задачи:

- приобщение школьников к духовным, нравственным и культурным ценностям;
- формирование понимания смыслового и символического содержания православной атрибутики, исторических событий страны, произведений художественной литературы и искусства;
- формирование знаний о духовных истоках становления и развития культуры российского народа;
- возрождение духовно-нравственных традиций семьи.

Концептуальные подходы к построению данной программы основаны на духовных и природных законах развития личности.

Именно личностным образовательным результатам ФГОС определяет первоочередное место.

Программа выстраивается на основе принципов преемственности, последовательности, концентричности, развития. Общеизвестно, что нравственные ценности, воззрения, отношения проявляются в укладе жизни человека, семьи, общества.

Поэтому основной принцип построения программы – обеспечение преемственности культурных и семейных народных традиций через уклад жизни ребенка, семьи, общества.

Данный курс базируется на основных содержательных линиях, представленных в проекте федерального стандарта курса «Основы православной культуры». Содержание программы раскрывается и конкретизируется в логике культуроведческого, исторического,

нравственного, библейского, аксиологического, краеведческого аспектов. При подборе содержания учитывался школьный программный материал, изучаемый в рамках гуманитарных дисциплин (истории, литературы, русского языка, искусства).

Курс «Основы православной культуры» играет обобщающую, систематизирующую роль. На уроке по ОПК учащиеся объединяют знания, полученные в процессе изучения различных предметов, в единую целостную картину.

В некоторых случаях курс ОПК выполняет пропедевтическую функцию, готовит школьников к восприятию конкретного предметного знания.

Курс ОПК обогащает содержание отдельных предметов. Так, тексты, изучаемые на уроках ОПК, можно использовать на уроках русского языка. И тексты, предлагаемые в виде упражнений в учебнике русского языка, использовать на уроках ОПК для наполнения их духовно-нравственным содержанием. Аналогично и по другим гуманитарным дисциплинам.

Последовательность изложения программы определяется в соответствии с памятными датами календаря (государственного, народного, православного).

Программа построена по принципу развивающего обучения, вектор спирали которой направлен на дополнение, углубление и развитие знаний об отечественной культуре и истории, полученных при изучении базовых дисциплин.

Программа «Основы Православной культуры» на ступени основного общего образования рассчитана на 102 часа в 5-7 классах (по 1 часу в неделю).
Срок реализации программы 3 года.
Требования к уровню подготовки учащихся

5-6 класс

Личностные результаты:

- формирование системы нравственных ценностей и отношений к традициям и культуре родного края, а также гражданской позиции в окружающем мире;
- проявление творческого подхода к выполнению заданий и написание эссе, притч, рассказов, выполнение проектов по облагораживанию класса, школы, двора;
- развитие критического мышления, анализ исторических ситуаций, литературных произведений с нравственных позиций;
- формирование эстетического чувства, вдумчивого зрителя при рассмотрении художественных полотен, сравнение русской и западноевропейской живописи;

Регулятивные УУД

- осуществление поиска информации по заданной теме, используя различные источники, в том числе и интернет-ресурсы;
- составление плана поиска необходимой информации с использованием художественной литературы, живописи, архитектуры, музейных материалов,

карт;

- осуществление поиска, анализа, интерпретации и представления информации;
- анализ полученных материалов с нравственных позиций, с учетом поставленной задачи.

Познавательные УУД

- обогащение словарного запаса: введение новых слов, связанных с библейской тематикой, крылатых выражений, поиска эпитетов для составления словесных портретов героев, составление синквейнов.

Коммуникативные УУД

- умение сотрудничать с коллективом, группой, отдельными школьниками и взрослыми для продуктивного решения поставленных задач, выполнение совместных проектов, конкурсы команд, размышления сродными, совместные экскурсии;

- соблюдение правил этикета в личностном взаимодействии с другими людьми (задавать вопросы, выслушать различные точки зрения, в том числе не совпадающих с их собственной позицией и др.);
- участие в разнообразных формах общения (диалог, интервью, эпистолярный жанр и др.): письма сверстникам, ветеранам, родным.
- формирование толерантного отношения к людям (разного вероисповедания, возраста);
- личное заинтересованное участие в социально-значимых проектах по благоустройству класса, школьной территории ит.д.;

- формирование умения передать полученный исторический (краеведческий) материал одноклассникам, учащимся младших классов, родителям в виде бесед, кроссвордов, презентаций.

7 класс

Личностные результаты:

- формирование системы нравственных ценностей и отношений к традициям и культуре Отечества,а также гражданской позиции в окружающем мире;

- проявление творческого подхода к выполнению заданий и написание статей на нравственные темы, подготовке диспутов по нравственным проблемам и т.д.;
- развитие критического мышления: сравнительный анализ культур, анализ исторических ситуаций с нравственных позиций, сравнительный анализ мировых религий;
- формирование эстетического чувства, вдумчивого зрителя при рассмотрении художественных полотен, сравнение русской и западноевропейской храмовой архитектуры;
- воспитание уважительного отношения: к представителям других религиозных конфессий;
- стремление к познанию истории родного края, страны: собор самарских святых, герои-защитники Отечества, люди науки и герои труда.

Регулятивные УУД

- осуществление поиска информации по заданной теме, используя различные источники, в том числе и интернет-ресурсы;
- составление плана поиска необходимой информации с использованием
- художественной литературы, живописи, архитектуры, музейных материалов, карт;
- осуществление поиска, анализа, интерпретации и представления информации;
- анализ полученных материалов с нравственных позиций, с учетом поставленной задачи.

Познавательные УУД

- обогащение словарного запаса: введение новых слов, связанных с библейской тематикой, крылатых выражений, поиска эпитетов для составления словесных портретов героев, составление синквейнов.

Коммуникативные УУД

- Умение сотрудничать с коллективом, группой, отдельными школьниками и взрослыми для продуктивного решения поставленных задач;
- соблюдение правил этикета в личностном взаимодействии с другими людьми (задавать вопросы, выслушать различные точки зрения, в том числе не совпадающих с их собственной позицией и др.);
- участие в разнообразных формах общения(диспуты, выступления на конференциях и школьных чтениях, интервью, эпистолярный жанр и др.).
- формирование толерантного отношения к людям(разного вероисповедания, возраста)

Содержание программы по ОПК

- **5 класс**

Урок №1. Источники познания истории сотворения мира.

- Источники познания – устная и письменная передача, виды источников сохранения традиций и культуры (взаимосвязь с уроками литературы и истории)
- Библия - Рукописная книга. Печатная книга. Оформление Книги. Состав и содержание Библии: Ветхий Завет и Новый Завет (рассмотрение по материалам презентации).
- Православная икона: апостол евангелист Иоанн Богослов. «В молчании».
- Памятники: «Первопечатник Иван Федоров», г. Москва.
- Художественная литература: «Сказ о том, как ангелы упали с неба» (священник Николай Агафонов). Притчи.
- Духовное песнопение: С. Зубаческий «Благослови, душе моя, Господа»
- Нравственный урок: бережное отношение к слову, книге.
- Рабочая тетрадь: путешествия в мир слова, литературы, живописи, иконописи.
- Словарная работа: Библия, завет, ветхий.

Урок №2. Сотворение мира.

- По страницам Ветхого Завета: Сотворение неба – невидимого мира (мира ангелов). Ангелы и падшие духи. Причины появления злых духов (бесы, диавол, сатана), возникновения зла.
- Первых пять дней творения мира: сотворение природы (Быт.1).

- Православная икона: Икона «Собор Архистратига Михаила и Небесных Сил бесплотных». Роспись главного купола Храма Христа Спасителя в Москве (Херувимы и Серафимы).

- Музыкальные произведения: Альфред Шнитке. «Сотворение мира»; Андрей Петров. «Сотворение мира. Пролог и хоровод ангелов».
- Нравственный урок: Причины разделения небесного ангельского мира, ответственность человека за все живое на земле.
- Рабочая тетрадь: путешествия в мир слова, литературы, иконописи.
- Словарная работа: архангелы, ангелы, херувимы и серафимы, творчество, Творец, Отец, Владыка.

Урок№ 3. Мироустроение.

- По страницам Ветхого Завета: Как устроен мир: природный мир. Шестой день: творение человека (Быт.1: 24-28). Прародители человечества: Адам и Ева, их жизнь в раю (Быт. 2).
- Грех как нарушение Заповеди. Адам и Ева: суть грехопадения и его последствия (Быт.2).
- Православная икона: «Сотворение мира и первые главы Бытия» (Икона XVIII века).
- Изобразительное искусство иллюстрации художника ЭсбенХанефельт Кристенсен «Сотворение мира»; Изгнание из рая. Фреска в притворе Трапезного храма Троице-Сергиевой лавры.
- Духовное песнопение: «Седе Адам» Валаамский распев; «Что, Адам, сидишь ты возле рая?» (иеромонах Роман (Матюшин))
- Нравственный урок: послушание как проявление любви к Богу, к родителям. Причины изменения мира добра.
- Рабочая тетрадь: путешествия в мир слова, знаний, живописи, иконописи. Работа со словарем крылатых выражений.
- Словарная работа: образ, подобие.

Урок №4. Последствия грехопадения прародителей.

- По страницам Ветхого Завета: Авель и Каин: жизнеописание. Зависть. Братоубийство как следствие зависти. Рождение Сифа. Потомство Сифа (Быт.3,4).
- Православная икона: Убийство Авеля Каином. Адам и Ева оплакивают Авеля.

- Изобразительное искусство: В.М. Васнецов «Блаженство рая»; Юлиус Шнорр фон Карольсфельд. Каин и Авель. Графика. В презентации даны репродукции картин на выбор учителя: Ф.А. Бруни «Первое убийство»(1867); В.И. Бриоски «Каин, осуждаемый Господом за братоубийство и бегущий от гнева Божьего» (1813); А.П. Лосенко «Авель» (1768).
- Художественная литература: Н.С. Гумилев “Потомки Каина”.
- Классическая музыка: П.И.Чайковский «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик».
- Нравственный урок: зависть, как можно преодолеть это чувство; последствия проявления зависти, разбор конкретных ситуаций
- Рабочая тетрадь: путешествия в мир слова, литературы, истории. Работа со словарем крылатых выражений.
- Словарная работа: добродетель, грех.

Урок №5. Всемирный потоп (Быт. 6-8).

- По страницам Ветхого Завета: Природная катастрофа как следствие греха (причины Божиего наказания). Праведный Ной и его сыновья. Явление Бога праведному Ною. Строительство ковчега.
- Потоп и последствия. Радуга как символ-напоминание о заключенном договоре между Богом и праведным Ноем.
- Православная икона: Праотец Ной. Византийская икона XIV века.
- Изобразительное искусство: Юлиус Шнорр фон Карольсфельд. «Предвещание потопа и строительство ковчега» (Графика); Я. Брейгель (Младший) «Сгон животных в Ноев ковчег»; Ф.А. Бруни. «Всемирный потоп» Роспись Исаакиевского собора Санкт-Петербурга; Рябушкин. «В Ноевом ковчеге»; Йозеф Кох. «Жизнь Ноя после потопа».
- Музыкальные произведения: Композитор Альфред Шнитке. Концерто гроссо.
- Нравственный урок: природная катастрофа как следствие неправедной жизни человека, его безответственное вмешательство в законы природы.
- Рабочая тетрадь: путешествия в мир слова, истории. Работа со словарем крылатых выражений.
- Словарная работа: праведный, завет (союз, договор), закон, заповедь, радуга.

Урок №6. Вавилонское столпотворение: география и история событий (Быт. 11).

- По страницам Ветхого Завета:
- История строительства Вавилонской башни, научные подтверждения исторического факта, последствия строительства.
- Изобразительное искусство: Питер Брейгель Старший «Вавилонская башня»; эскиз Дворца Советов (проект Б. Иофана).
- Нравственный урок: последствия проявления гордости правителя и народа; значение языка в жизни человека, общества, государства.
- Рабочая тетрадь: путешествия в мир народной мудрости, русского языка, литературы, истории. Работа с картой, со словарем крылатых выражений.
- Словарная работа: Вавилон, народы, нации, язык.

Урок №7. Мир духовный и мир материальный.

- По страницам Ветхого Завета:
- Священное Писание о растениях (Быт. 1:9–13).
- Художественная литература: повесть-сказка
- А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц»
- Изобразительное искусство: Ян Брейгель Младший «Райский пейзаж накануне грехопадения»; В. Верещагин. «Всемирный потоп»; К. Брюллов. «Последний день Помпеи»; И.К. Айвазовский. «Девятый вал»
- Фотодокументы: Проблемы экологии. Чернобыль, Мертвое море, Затопление храмов на Волге.
- Нравственный урок: ответственность человека за природный мир, причины изменчивости природы.
- Проектная работа по сохранению и озеленению нашей «маленькой планеты» – своего класса, двора, школьной территории.
- Рабочая тетрадь: путешествия в мир природы, творчества.
- Словарная работа: экология.

Урок №8. Праведный Авраам – отец богоизбранного народа (Быт.12-22).

- Города Содом и Гоморра: грехопадение жителей и Божие наказание.

- Духовное песнопение: П. Чесноков «Да исправится молитва Твоя…»
- Православная икона: «Святой патриарх Авраам»; Явление Аврааму Пресвятой Троицы; А. Рублев «Троица» (XVI в).
- Изобразительное искусство: П.В. Басин «Три странника»; Гюстав Доре. «Авраам переселяется в Ханаан»; Рембрандт ван Рейн. «Авраам прощается с семьей Лота»; Джон Мартин. «Содом и Гоморра».
- Фотодокументы: Колодец Аврама
- Художественная литература: А.Ахматова «Лотова жена».
- Нравственный урок: послушание Богу, ответственность за семью, гостеприимство.
- Рабочая тетрадь: путешествия в мир географии и природы Ханаанской земли (работа с картой). Родословная Аврама.

Урок №9. Идолопоклонство.

- История идолопоклонства (на материале истории Древнего мира).
- По страницам Ветхого Завета:
- Идолопоклонство в ветхозаветной истории (выход народа израильского и Моисея из Египта – Исх.32.).
- Идолопоклонство на Руси.
- Св. отрок Иоанн – жертва идолопоклонства наших предков (летописные источники).
- Духовное песнопение: «Верую»
- Изобразительное искусство: В. Иванов. «Князь Глеб убивает новгородского волхва»; Рафаэль Санти. «Поклонение золотому тельцу»; В.М. Васнецов. «Князь Владимир – язычник»; С.Н. Ефошкин. «Десятинная церковь. Построена на месте гибели русских первомучеников Феодора и Иоанна».
- Художественная литература: былина «Илья Муромец и Поганое Идолище».
- Нравственный урок: идолопоклонство в современном мире, модели идолопоклонства (кумиры, поклонение, жертвоприношение).
- Рабочая тетрадь: путешествия в мир слова, истории.
- Словарная работа: идол, кумиры, жертвоприношение.

Урок №10. Исаак как образ послушания.

- По страницам Ветхого Завета:
- Принесение Исаака в жертву. Женитьба Исаака – как пример почитания родителей, послушания, заботливого отношения супругов.
- Святоотеческая литература: о воспитании послушания.
- Музыкальное произведение: Баллада о Евгении Родионове.
- Художественная литература: сказка «Аленький цветочек»;
- Изобразительное искусство: А.П. Лосенко «Авраам приносит в жертву сына своего Исаака» (1765); Мурильо. «Сватовство Ревекки»; Микеланджело Караваджо «Авраам приносит в жертву сына своего Исаака»; Юлиус Шнорр фон Карольсфельд «Ревекка увидела Исаака».
- Нравственный урок: почитание родителей и послушание и заботливое отношение к ним, на примере конкретных ситуаций, житейских историй рассмотреть проявление жертвенной любви к Богу, Родине, людям.
- Рабочая тетрадь: путешествия в мир слова, истории.

Урок №11. Иаков – родоначальник народа израильского.

- По страницам Ветхого Завета:
- Исав и Иаков: их отношение к благословению Бога, благословению отца (Быт.27, 33).
- Благословение Иакова, Иаков и Лествица (Быт. 28,10), бегство Иакова в Месопотамию, возвращение в Землю обетованную.
- Художественная литература: колыбельные песни, сказки, литературные произведения.
- Изобразительное искусство: Юлиус Шнорр фон Карольсфельд. «Исаак благословляет Иакова»; Сон Иакова. Икона; Гюстав Доре. «Иаков борется с Ангелом».
- Нравственный урок: благословение, благословение
- родителей и выполнение его – одна из главных нравственных идей жизни человека; православная традиция – обращение к Богу за благословением, а также к священнику и родителям перед важными событиями в жизни человека.
- Рабочая тетрадь: сравнения поступков Исава и Иакова, работа с родословной Авраама, путешествие в мир слова,

- Словарная работа: первородство, лествица, Вефиль, Израиль.

Урок №12-13. Иосиф – прообраз Иисуса Христа (Быт. 37-46).

- По страницам Ветхого Завета:
- Иосиф. История продажи Иосифа, жизнь в Египте, свидание с братьями.
- Благословение Иаковом сыновей Иосифа (Прообраз Креста Христова.)
- Художественная литература: работа над текстом повести свт. Игнатия (Брянчанинова) «Иосиф».
- Православная икона: Святой Иосиф Праведный.
- Изобразительное искусство: К.Д. Флавицкий «Дети Иакова продают своего брата»;Франсуа Жерар. «Иосиф открывается братьям»; Рембрандт. «Патриарх Иаков благословляет сыновей Иосифа».
- Нравственный урок: зависть братьев, предательство, продажа брата египетским купцам в рабство, пути преодоления зависти.
- Рабочая тетрадь: работа с родословной Авраама, путешествие в мир слова, литературы, истории.

Урок №14 Начало периода вождей (Исх.1-3, 7-12).

- По страницам Ветхого Завета:
- Рождение и воспитание Моисея. Призвание Моисея.
- Неопалимая Купина. 10 казней египетских. Установление праздника еврейской Пасхи.
- Православные иконы: иконы «Моисей у Неопалимой Купины»; Святой пророк Моисей. Икона.
- Изобразительное искусство: К.Д. Флавицкий. «Спасение младенца Моисея дочерью фараона», ЭсбенХанефельт Кристенсен. «Десять египетских казней»; И.Л. Аскназий. «Моисей, задумывающий освобождение израильтян из египетского рабства».
- Художественная литература: В.П. Астафьев «Васюткино озеро».
- Нравственный урок: верность своему народу, достойное преодоление жизненных неурядиц, без уныния и озлобления.
- Рабочая тетрадь: путешествие в мир слова, литературы, истории, мудрых слов.
- Словарная работа: неопалимая купина, Пасха, пророк.

Урок №15. Исход евреев из Египта (Исх. 14 -17).

- По страницам Ветхого Завета:
- Переход евреев через Чермное море. Путь евреев к Синаю: установление иерархии управления народом. Манна небесная.
- Православная икона: икона «Моисей высекает воду из скалы».
- Изобразительное искусство: И.Н. Крамской «Молитва Моисея после перехода израильтян через Чермное море», 1861г.; П. Заболотский «Моисей источает воду из скалы», 1863г.; В.А. Котарбинский «Переход через Красное море»; И.К. Айвазовский «Переход евреев через Чермное море»; Юлиус Шнорр фон Карольсфельд «Господь питает евреев в пустыне. Сбор манны».
- Духовное песнопение: «Моисей во имя воздержания»
- Фотодокументы: современный Синай.
- Художественная литература: притчи.
- Нравственный урок: отношение к деятельности, к жизненной ситуации – рабское, меркантильное, свободное (творческое).
- Рабочая тетрадь: путешествие в мир слова, литературы, истории; работа с картой, со словарем крылатых выражений.

Урок №16. Синайское законодательство (Исх. 14 –17).

- По страницам Ветхого Завета:
- Синайское законодательство. История «Золотого тельца». Скиния завета.
- Зарождение и иерархия священства.
- Изобразительное искусство: Рафаэль Санти. «Моисей со скрижалями Завета»; Ф.С. Завьялов. «Синайское законодательство».
- Художественная литература:
- Рассказ В. Даля «Детям о заповедях», притча, рассказ «Дороже хлеба».
- Фотодокументы: Гора Синай (Хорив) в Египте, где Моисей беседовал с Богом.
- Музыкальное произведение: песня-притча «Цирюльник».
- Нравственный урок: Синайские заповеди как ориентир для человека, чтобы жить достойно, со спокойной совестью.
- Рабочая тетрадь: путешествие в мир слова, литературы, истории; со словарем крылатых выражений.
- Словарная работа: первосвященник, священник, левит, иерархия.

Урок №17. История после Всемирного потопа (Быт.9).

- По страницам Ветхого Завета:
- Грех Хама: осуждение, непочитание родителей, взрослых. Разделение в семье.
- Изобразительное искусство: И.С. Ксенофонтов. «Ной проклинает Хама; И.К. Айвазовский. «Ной спускается с горы Арарат»; Джакоро Бассано. «Ной после потопа».
- Художественная литература: роман Л.Н. Толстого «Война и мир» (отрывок),А. Линдгрен «Три повести о Малыше и Карлсоне».
- Нравственный урок: хамство, виды его проявления; последствия проявления хамства, разбор конкретных ситуаций.
- Рабочая тетрадь: путешествия в мир слова, литературы. Работа со словарем крылатых выражений.

Урок №18. Завоевание земли обетованной (Чис. 13-27; Нав. 1-13).

- По страницам Ветхого Завета:
- Обращение евреев к идолопоклонству.
- Построение походного храма и его устройство.
- Ветхозаветное священство.
- Медный змей. Пророк Валаам и ангел (валаамова ослица). Взятие Иерихона (иерихонова труба).
- Православная икона: «Явление Архангела Михаила Иисусу Навину».
- Изобразительное искусство: Козимо Росселли. «Дарование Закона Моисею на горе Синай и поклонение Золотому тельцу»; Ф.А. Бруни «Медный змей», 1841г. ГРМ.; Ж. Фуке. «Осада Иерихона»; Ф. Завьялов. «Предсмертное завещание Моисея». Роспись Исаакиевского собора Санкт-Петербурга.
- Художественная литература: В. Ходасевич «Моисей».
- Нравственный урок: изменение отношения к деятельности, к жизненной ситуации – от рабского к свободному.
- Рабочая тетрадь: путешествие в мир слова, литературы, истории; работа с родословной Авраама, с картой, со словарем крылатых выражений.
- Словарная работа: земля обетованная.

Урок №19. Период Судей (Суд. 4-16; 1Цар. 1-15).

- По страницам Ветхого Завета:
- Поклонение израильтян лжебогам.
- Гедеон, Самсон, Иеффай и Самуил – судьи и пророки.
- Изобразительное искусство: скульптурное изображение «Самсон, разрывающий пасть льва», Антонио Пелегрине. «Иеффай и его дочь».
- Нравственный урок: предательство и его последствия, необдуманное, скоропалительное обещание и последствия этого поступка, строгость родителей и их ответственность за детей.
- Рабочая тетрадь: путешествие в мир слова, литературы, истории; со словарем крылатых выражений.
- Словарная работа: судья.

Урок №20. Период царей (1Цар. 9 -31).

- По страницам Ветхого Завета:
- Помазание Саула на царство. Непослушание Саула.
- Давид и Голиаф. Взаимоотношения Саула и Давида.
- Православная икона: Пророк Самуил.
- Изобразительное искусство: И.Е. Репин. «Давид и Голиаф»; Юлиус Шнорр фон Карольсфельд. «Давид сохраняет жизнь Саулу»; Н. Загорский. «Давид играет на гуслях перед царем Саулом»
- Художественная литература: Дж. Гордон Байрон, «Душа моя мрачна...»
- Нравственный урок: предательство и его последствия, выбор принятия решения с позиций добра или зла; неблагодарность людей, к подчиненным, родным, друзьям.
- Рабочая тетрадь: путешествие в мир слова, литературы; работа со словарем крылатых выражений.
- Словарная работа: промысел Божий, помазанник Божий.

Урок №21. Царство Давида (2Цар. 2-24).

- По страницам Ветхого Завета:
- Воцарение Давида. Завоевание Иерусалима. Взаимоотношения в семье Давида. Нравственные кризисы Давида. Давид – песнопевец (псалмопевец).
- Православная икона: «Царь Давид».

- Изобразительное искусство: Рембрандт «Давид и Урия»; Юлиус Шнорр фон Карольсфельд. «Царь Давид пляшет перед Ковчегом завета».
- Художественная литература: А. Хомяков «Давид».
- Нравственный урок: значение выбора поступка в жизни человека, покаяние
- Рабочая тетрадь: путешествие в мир слова, литературы; работа со словарем крылатых выражений.
- Словарная работа: Иерусалим, псалом, Псалтирь.

Урок №22. Разделение царства еврейского (3Цар. 1-12).

- По страницам Ветхого Завета:
- Царствование Соломона.
- Строительство Иерусалимского храма.
- Восстание еврейского народа и разделение царства еврейского (иудейское и израильское).
- Обращение к идолопоклонству израильского народа.
- Зодчество: Скиния Завета, Иерусалимский храм, Православная церковь: сходство и различия.
- Православная икона: Икона «Царь Соломон», роспись XI века в кафедральном соборе св. Софии в Новгороде Великом.
- Изобразительное искусство: Н.Н. Ге «Суд царя Соломона», Юлиус Шнорр фон Карольсфельд «Помазание Соломона на царство», Дж. Демин «Соломон и царица Савская». Храм царя Соломона.
- Нравственный урок: глубокая вера Богу, послушание и смирение Давида и Соломона в первые годы правления; во второй половине правления Соломона нарушение заповедей Божиих, поклонение и служение чужим богам и идолам, ориентация в своей жизни на иностранные обычаи и порядки – все это привело к разделению царства.
- Рабочая тетрадь: путешествие в мир зодчества, литературы; инсценировка басни Жана де Лафонтена «Ворона в павлиньих перьях», анализ житейских ситуаций, работа со словарем крылатых выражений.

Урок №23. Пророки Израиля и Иудеи (3Цар. 17-22; 4Цар. 2-22).

- По страницам Ветхого Завета:
- Назначение пророка. Пророчество. Лжепророчество. (Втор.18: 15-22).
- Пророк Илия: борьба против идолопоклонства, за чистоту Веры.
- Православная икона: Пророка Илию в пустыне кормит ворон; Илия пророк: «Вознесение на небо на огненной колеснице».
- Изобразительное искусство: Питер Пауль Рубенс “Пророк Илия принимает хлеб и воду от ангела”; «Вознесение на небо на огненной колеснице» Старофламандская школа живописи.
- Художественная литература: М.Ю. Лермонтов «Пророк».
- Нравственный урок: обретение духовного опыта, послушание, любовь к людям, готовность придти к ним на помощь; безвольность, отсутствие своего мнения приводит к преступлениям.
- Рабочая тетрадь: путешествие в мир живописи, поиск дополнительных источников информации о народном празднике: Ильин день в России, в вашем городе (селе).

Урок №24. Библейские места Палестины. Пророк Иона.

- По страницам Ветхого Завета:
- Пророк Иона: непослушание Богу и Божий суд.
- Прообраз трехдневной смерти и воскресения Христа Спасителя.
- Путешествие по Библейским местам Палестины (гиды - ученики).
- Православная икона: Пророк Иона во чреве кита.
- Изобразительное искусство: Тавелла Карло Антонио «Иона направляется в Ниневию. Буря на море»
- Фотодокументы: Храм во имя Пресвятой Троицы
- в Иерусалиме; Вифлеем. Город «хлеба», в котором родился Иисус Христос;Монастырь пророка Илии; Иерихон; Гора Кармил.
- Художественная литература: М.Ю. Лермонтов «Пророк», А.С. Пушкин «Пророк».

Урок №25. Женские образы в Ветхозаветной истории.

- По страницам Ветхого Завета:
- Руфь: забота о ближнем (свекрови), верность памяти мужа, вера в Бога, доброта, трудолюбие (Руфь 1-2).
- Православные иконы: Ева – праматерь всех живущих; Святая Сарра; Святая Ревекка.

- Изобразительное искусство: Юлиус Шнорр фон Карольсфельд. Руфь на поле Вооза;
- Нравственный урок: благочестие ветхозаветных женщин, благочестие русских женщин.
- Рабочая тетрадь: путешествие в мир народной мудрости.

Урок №26-27. Пророки вавилонского периода.

- По страницам Ветхого Завета:
- Вавилонский плен. Псалом 136.
- Пророк Даниил: воспитание в царском дворце. Предсказания Даниила царю Навуходоносору. Друзья пророка: Анания, Азария, Мисаилъ в печи вавилонской (Даниил 1-14).
- Православная икона: Отроки в печи.
- Изобразительное искусство: Франческо Хайес. «Разрушение храма Соломона»; Оливье Фердинанд. «Иудеи в Вавилонском плену»; Леон Даниэль. «Пророк Даниил во львином рву».
- Художественная литература: С. Маршак «Вавилонский плен» (Из книги «Сиониды»), Ю.Ким «Ершалаим, сердце мое», притчи.
- Духовное песнопение: А. Кастальский «На реках Вавилонских».
- Нравственный урок: скорбь, сокрушение делают человека сильным, молитвенное обращение к Богу придает уверенность и силу, объединяет людей в единое целое, гордый человек принимает необдуманные решения.
- Рабочая тетрадь: путешествие в мир литературы.
- Словарная работа: вавилонский плен.

Урок №28. Всеобщее ожидание Спасителя и ветхозаветные пророчества об Иисусе Христе.

- По страницам Ветхого Завета:
- Возвращение иудеев из вавилонского плена
- Построение второго Иерусалимского храма.
- Предсказание о пришествии Спасителя (пророки Аггей, Захария, Малахия). Перевод Святого Писания на греческий язык – распространение христианского учения по миру.
- Восстание Маккавеев (1Макавейская).

- Православные иконы: Пророк Аггей, Пророк Захария, Пророк Малахия.
- Изобразительное искусство: Юлиус Шнорр фон Карольсфельд. «Строительство второго храма»
- Нравственный урок: Непостоянство народов в вопросах религиозно-нравственных отношений.
- Рабочая тетрадь: сравнение отношения к благословению детей Исаака.
- Словарная работа: мученики за Веру.

Урок №29. Пасха ветхозаветная и новозаветная.

- По страницам Ветхого Завета
- Пасха ветхозаветная и новозаветная: смысл и отличия Пасхального праздника. Время празднования.
- Православная икона: Симон Ушаков. Тайная вечеря
- Изобразительное искусство: Юлиус Шнорр фон Карольсфельд «Поражение первенцев»
- Художественная литература: Пасхальный рассказ как жанр.
- Духовное песнопение «Воскресение Христово видевши…»
- Нравственный урок: помощь окружающим людям. Рабочая тетрадь: Проектная работа «Мы помогаем друг другу».

Урок №30. «День Славянской письменности». Дар слова.

- Дар Слова. Свв. равноапостольные Кирилл и Мефодий – великие славянские учители.
- Реформы русского языка.
- Художественная литература: рассказ священника Петра Полякова «Дар слова»; А.Т. Твардовский «Слово о словах»,
- А.П. Сумароков, А.С. Пушкин, А. Ахматова «Мужество»
- Нравственный урок: отношение к русскому языку.
- Рабочая тетрадь: путешествие в мир слова, письмо ветерану.

Урок №31-32 Урок творчества.

Урок №33. Паломничество и трудничество.

- Паломническая поездка по святым местам родного края (источник, храм).
- Дела милосердия:
- Тайная благотворительность: послушание в саду и огороде, в монастыре;

помощь престарелым, инвалидам.

- Миссионерская деятельность: концерты, доклады, встречи, беседы.

Урок №34. Обобщающий урок.

Содержани е программы по ОПК

- **6класс**

Урок № 1. Читающая Русь

- Виды распространения знания в народной среде:
- Калики перехожие, баяны, гусляры, странники и богомольцы.
- Первые книги на Руси. Первопечатник Иван Федоров.
- Богослужебные книги.
- Художественная литература: Былина «Исцеление Ильи Муромца»
- Изобразительное искусство: Прянишников М.Н. «Калики перехожие» (1870, Третьяковская галерея);
- В.М. Васнецов «Баян» (1910), «Гусляры» (1899).
- Нравственный урок: отношение к русскому языку, книге.
- Рабочая тетрадь: путешествие в мир слова, размышление над текстом.

Урок № 2. Начало Священной истории

- Археологические свидетельства: Кумранские свитки.
- Переводчики Библии.
- История исправления текста Библии на Руси.
- Исторические книги Нового Завета:
- Евангелие, Деяния Апостолов, Новозаветные послания, Книга Откровений.
- Миссионерская деятельность апостолов
- Карта миссионерского служения апостолов
- Православная икона: преподобного Максима Грека.
- Изобразительное искусство: Рафаэль Санти. Проповедь святого апостола Павла в Афинах; Фра Анжелико. Проповедь святого апостола Петра в присутствии святого апостола Марка
- Житие святых: преподобный Максим Грек.

- Нравственный урок: ответственность за сохранение чистоты русского языка.
- Рабочая тетрадь: путешествие в мир слова, размышление над текстом, практическая работа: выбор Библии.
- Словарная работа: Евангелие.

Урок № 3. Начало Новозаветной истории

- Новозаветная история: Родословная Иисуса Христа (обобщение материала за 5 класс): основные имена Ветхозаветной истории: Авраам, Исаак, Иаков, Давид, Соломон, Иохия, Иосиф, муж Марии (Мф. 1).
- Историческая и политическая ситуация, духовная атмосфера Палестины перед выходом Иисуса Христа на служение.
- Житие святых: пророк Иоанн Предтече
- Художественная литература: «Царь из дома Давида» Д.Ч.Инграм
- Практическое задание: представьте родословную семьи на выставку «Наши корни».
- Творческая работа: Конкурс «Знатоки Ветхого Завета» (работа в команде)
- Нравственный урок: последствия принятия необдуманных решений.
- Рабочая тетрадь: путешествие в мир истории, исследователя, размышление над текстом.

Урок № 4. Святые Небесные покровители Руси

- По страницам Библии:
- Небесные покровители воинства: Архангел Михаил и Небесное воинство;
- Традиция:
- Празднование дня именин.
- Небесные покровители родов войск современной российской армии: великомученик Георгий Победоносец, пророк Илия, преподобный Илия Муромец, праведный Федор Ушаков, великомученица Варвара и другие.
- Небесные покровители городов и сел: великомученик Георгий Победоносец, святитель Алексий, митрополит Московский и всея России Чудотворец, Преподобный Сергий Радонежский и другие.
- Православная икона: великомученик Георгий Победоносец,

пророк Илия, преподобный Илия Муромец, праведный Федор Ушаков, великомученица Варвара.

- Художественная литература: И.С. Шмелев «Лето Господне», А.И. Дерябин «Собор Самарских святых».
- Нравственный урок: почитание сонма святых, преодоление тяжелого времени гонений, ради сохранения веры и человеческого достоинства.
- Практическая работа: определение Небесного покровителя с помощью православного календаря; работа с Интернет-ресурсами.
- Рабочая тетрадь: путешествие в мир традиций, истории, исследователя, размышление над текстом.

Урок № 5. Начало монашеского служения

- Исторический экскурс
- Первые века раннего христианства: миссионерская деятельность апостолов, гонения христиан; появление первых монашеских поселений.
- История зарождения монашества (преподобный Антоний Великий)
- Житие святых: преподобный Антоний Великий и преподобный Пахомий Великий
- Документальные сведения:
- Переписка императора Трояна и управляющего провинцией Плиния Младшего, правление Константина Великого.
- Художественные произведения: притчи, поэма А.К. Толстого «Иоанн Дамаскин».
- Православная икона: преподобный Антоний Великий.
- Изобразительное искусство: А.М. Васнецов «Монастырь в Московской Руси».
- Нравственный урок: послушание, трудолюбие, воздержание в пище.
- Практическая работа: определение Небесного покровителя с помощью православного календаря; работа с Интернет-ресурсами.
- Рабочая тетрадь: путешествие в мир традиций, истории, слова, размышление над текстом.

Урок № 6. Покров Пресвятой Богородицы – защита державы Российской

- Новозаветная история: Христос передает апостолу Иоанну заботу о Своей Матери: «Се, Матерь твоя!» (Ин.19:26-27).
- История обретения иконы Пресвятой Богородицы «Казанская».
- Исторический экскурс - Покров Пресвятой Богородицы над Россией:
- XVII век. Московское государство. Время смуты.
- XVIII век. Полтавская битва.
- XIX век. Отечественная война 1812 года.
- XX век. Великая Отечественная война, Сталинград. Православная икона: Пресвятая Богородица «Казанская», «Владимирская», «Тихвинская», «Смоленская», «Федоровская».
- Изобразительное искусство: Курт Ройбер. Икона «Сталинградская Мадонна».
- Художественные произведения: рассказ священника Николая Агафонова «Нерушимая стена»
- Творческая страница: рассказ о Божией помощи и защите в различных жизненных ситуациях: используя интернет-ресурсы, воспоминания родных и знакомых, материалы исторических и литературных произведений.

Урок № 7. Тема хлеба насущного в Евангелии

- По страницам Ветхого Завета:
- Последствия грехопадения: «В поте лица твоего будешь есть хлеб…» (Быт 3:19).
- Выход евреев из Египта: манна Небесная, перепела (Исх 16:13-21).
- Новозаветная история: хлеб – пища телесная и хлеб – пища духовная. Насыщение пятью хлебами и двумя рыбами.
- Евангельские притчи: Притча о растущем семени (Мр. 4:26-29).
- Художественная литература: В. Ходасевича «Путем зерна»; А.С. Пушкина «Отец людей, Отец Небесный!».

Урок № 8. Животный мир: тайна творения

- По страницам Ветхого Завета:
- Пятый и шестой день сотворения мира (Быт.1:20-31).
- Первый закон охраны земли и животных.
- Бережное отношение к животным дома и на улице.
- Православные иконы: «Преподобный Серафим Саровский с

медведем», «Преподобный Сергий Радонежский и медведь», «Преподобный Герасим Иорданский».

- Святоотеческая литература: о христианском отношении к живому на земле, по творениям св. Игнатия Брянчанинова.
- Художественные произведения: классическая и современная литература о христианском отношении к животному миру (Д.Н. Мамин-Сибиряк «Зимовье на Студеной», «Серая шейка»; Л. Андреев «Кусака» и другие произведения по усмотрению учителя); повесть-сказка А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц».
- Памятники: самоотверженные животные.
- Творческая работа: эссе на тему «Мы в ответе за тех, кого приручили»; найти информацию о самоотверженных животных, увековеченных человеком в памятниках, и подготовить рассказ для учащихся начальной школы.
- Нравственный урок: ответственность за человека, животное, птицу.
- Рабочая тетрадь: путешествие в мир истории, слова, размышление над текстом.

Урок № 9. Особые дни в жизни человека.

- Новозаветная история:
- Рождение Иоанна Предтече. Рождение Иисуса Христа. Православная традиция наречения.
- Крещение Иисуса Христа (Лк. 3:21-22). Православные традиции крещения человека.
- Возрастание и обучение Иоанна Предтече (Лк. 1:80), Иисуса Христа (Лк.2:40, 47, 51-52).
- Воскрешение Лазаря (Ин. 11:17-57).
- Православные традиции поминовения усопших: Родительские субботы в России. Вселенская родительская суббота. Димитриевская родительская суббота. История праздника.
- Православная икона: «Крещение Господне»; «Воскрешение святого Лазаря».
- Изобразительное искусство: «Воскрешение дочери Иаира» художников Василия Дмитриевича Поленова, Михаила Михайловича Зеленского, Гюстава Доре, Юлиуса Шнорр фон Карольсфельда.
- Фотодокументы: Кувуклия в храме Гроба Господня, пещера св. Лазаря в Вифании.

- Рабочая тетрадь: традиции празднования дня рождения и дня именин; дни поминовения усопших; путешествие в мир слова.
- Словарная работа: успение, упокоение, воскрешение, память.

Урок № 10. Человек – это «умная природа»

- По страницам Ветхого Завета: шестой день творения мира.
- Осмысление понятия «умная природа» (интуиция, чувства, разум и воля).
- Новозаветная история: о «совлечении ветхого человека» (Мф. 5: 38-48).
- Художественная литература: по материалам художественных произведений, притч, жизненных ситуаций: «стихия чувств: гнев, обида, зависть».
- Святоотеческое наследие: о покорении страстей, о «совлечении ветхого человека».
- Рабочая тетрадь: мир слова, кладезь мудрости, болезни души и средства их лечения; духовные ценности.

Урок № 11. Небесное воинство

- Ветхозаветная история: упоминание в истории Ветхого Завета об Архистратиге Михаиле, явление Ангелов праотцам; .
- Архангелы: Михаил, Гавриил, Рафаил, Иегудиил, Салафиил, Варахиил, Уриил.
- Новозаветная история: предсказания Иисуса Христа о своем Втором пришествии.
- Иерархия Небесных сил бесплотных.
- Православные иконы: Чудо Архангела Михаила в Хонех.(XV век); Благовещение Пресвятой Богородицы (XV век. Вологда); Собор святых семи Архангелов.
- Художественная литература: М.Ю. Лермонтов «Ангел», П.А. Вяземский «Молитва Ангелу Хранителю», притчи, предания о чуде в Хонех.
- Нравственный урок: чувство благодарности и неблагодарности; меркантильная и милосердная помощь.
- анализ житейских историй притч.
- Словарная работа: архистратиг.

Урок № 12. Проблема сыновства в Новом Завете и художественной литературе

- Новозаветная история: Посещение Иисусом Христом Иерусалимского храма в отрочестве (Лк. 11:41-52).
- Апостол Павел о любви (1 Кор. 13:4-8).
- Поучение Владимира Мономаха.
- Евангельские притчи: Размышление о прочитанном: притча о двух сыновьях (Мф. 21, 28-32), притча о блудном сыне (Лк. 15:1-32).
- Православная икона: Отрок Иисус в храме.
- Изобразительное искусство: Рембрандт «Возвращение блудного сына»; Г. Хонтхорст. «Детство Иисуса Христа»; Д. Шмаринов.

  «Побег Марьи Гавриловны. Метель Пушкина».
- Художественная литература: А.С. Пушкин «Метель», Живая память Бородино (жизнь игуменьи Марии Тучковой).

- Нравственный урок: исполнение воли отца, ложное понимание свободы и его последствия, проявление истинной любви к Богу, родителям, ближним.
- Рабочая тетрадь: поучения Владимира Мономаха, письмо сверстнику, составление притчи для младших своих братьев и сестер

  «Как относиться к родителям».

Урок №13. Филипповский пост как путь духовного исцеления

- Ветхозаветная история: значение поста в жизни евреев.
- Традиции: назначение поста: очищение телесное и духовное.
- История православного поста.
- Устав Рождественского поста.
- Житие святых: Апостол Филипп.
- Художественная литература: А.С. Хомяков «Рождество», И.С. Шмелев «Лето Господне».

- Нравственный урок: спокойствие и духовная близость семьи помогают достойно перенести невзгоды и бедствия, терпение и воздержание.
- Рабочая тетрадь: поучения Владимира Мономаха, письмо сверстнику, составление притчи для младших своих братьев и сестер

  «Как относиться к родителям».
- Практическая работа: приготовление сочива совместно с мамой и бабушкой.

Урок № 14. Трагические последствия разобщенности славянских народов

- Исторический экскурс: Исторический опыт освободительного движения

Сербии и Болгарии.

- Участие русских войск в освобождении Болгарии (XIX в) и славянских стран (начала XX в).
- Краеведение: участие земляков в освободительном движении славянских народов (проектная деятельность).

- Художественная литература: сербский эпос «Милица», стихотворения чешского поэта Яна Неруды, болгарских поэтов Христо Ботева и поэт Петко РачоваСлавейкова, Р.Г. Гамзатова, К.Я. Ваншенкина.
- Нравственный урок: память и благодарность потомков.
- Практическая работа: с картой «Балканские страны», с хроникой того времени (учебник «История средних веков»)
- Словарная работа: соборность.

Урок № 15. Любовь к Богу. Борьба за чистоту и сохранение православия

- Исторический экскурс:
- Появление ереси. Вселенские соборы.
- Из истории Первого Вселенского Собора
- Православные иконы: Святитель Николай Чудотворец; Святитель Спиридон Тримифунтский, Икона Богородицы «Троеручица» (Данилов монастырь XVII век), «Сошествие Святого Духа».
- Жития святых: святитель Николай Чудотворец; святитель Спиридон Тримифунтский.
- Художественная литература: притчи
- Нравственный урок: проблема общения: умение слушать и слышать.
- Словарная работа: ересь, раскол.

Урок № 16. Рождество Христово. Сретение Ветхого и Нового Заветов

- По страницам ветхозаветной истории.
- Рождение Иисуса Христа, явление ангелов пастухам, поклонение пастухов. Сретение (Лк. 2: 21-40). Дары волхвов (Мф. 2).
- Православная икона: «Рождество Христово», «Сретение Господне».

- Изобразительное искусство: А.А. Иванов «Явление ангела, благовествующего пастухам о рождении Христа», «Славословие пастухов» (1850).
- Художественная литература: И.Бродский «Рождественская звезда», А. Хомяков «В эту ночь», сказка Г.Х. Андерсена «Снежная королева».

- Духовное песнопение: А. Кастальский «Тропарь Рождества Христова».
- Традиции: пословицы и поговорки о сретение зимы и весны. Народные приметы погодных изменений в природе.
- Нравственный урок: месть, прощение, преодоление желания отомстить человеку.
- Творческая работа: разработка проекта: «Традиции празднования Рождества в семье»
- Словарная работа: славословие, благовествование.

Урок № 17. Крещение Спасителя. Иисус Христос и Иоанн Предтеча

- По страницам Нового Завета:
- Проповедь Иоанна Крестителя (Мф. 3:1-12; Мк. 1:4-8; Лк. 3:1-18).
- Свидетельства Иоанна Крестителя об Иисусе Христе (Ин. 1:19-31).
- Крещение во Иордане (Мф. 3).
- Празднование Крещения на Руси.
- Крестные родители и их ответственность за духовное здоровье крестников.
- Православная икона: Крещение Господне. Икона Андрея Рублева. XV век
- Изобразительное искусство: А.А. Иванов «Явление Иисуса Христа народу» (1837-18 57).
- Художественная литература: И.С. Шмелев «Лето Господне» («Крещение»); рассказ священника Николая Агафонова «Разведчик».
- Традиции: пословицы и поговорки о крещении.
- Духовное песнопение: Тропарь праздника, глас 2.
- Творческое задание: сбор материала в праздновании Крещения в детские годы родных.

Урок № 18. Искушение – нравственная проблема

- Новозаветная история: Искушение Иисуса Христа в пустыне (Мф.4).
- Гора Искушения. Монастырь на горе Искушения.
- Искушения в жизни человека.
- Изобразительное искусство: И.Н. Крамской «Христос в пустыне» (1872); В.Д. Поленов «На горе (мечты)» (1894); И.Н. Крамской. Искушение Христа в пустыне.
- Художественная литература: А.А. Фет «Искушение в пустыне»; В.П. Астафьев «Конь с розовой гривой», повесть Н.В. Гоголя «Портрет».«Повесть о Петре и Февронии Муромских».
- По страницам святоотеческой литературы: Святитель Иоанн Златоуст

- Нравственный урок: значение выбора жизненного пути в судьбе человека.
- Словарная работа: искушение, искусство.

Урок № 19. Проектная работа: Твори добро

Урок № 20. Служение Иисуса Христа спасению рода человеческого

- Новозаветная история: Проповедь в Назарете (Лк.4:14-30).
- Исцеление больных (основной принцип “Не греши”).
- Путешествие в мир притчи: притча о талантах (Мф. 25:14-30); притча писателя И.С. Тургенева «Два богача».
- Изобразительное искусство: Джорджио де Хирико «Христос и буря» (1914); В.Д.Поленов «Христос и грешница»; «Проповедь Иисуса Христа в синагоге Назарета». Фреска.
- Нравственный урок: выбора жизненной позиции, трудолюбие
- Словарная работа: талант.

Урок № 21. Миссионерская деятельность Иисуса Христа. Нагорная проповедь – основа духовного совершенства

- Новозаветная история: Полемическая беседа Иисуса Христа с религиозными вождями (Мф.11:20-12:50; Лк. 20:1-21:4).Основные идеи учения Христа о спасении.
- Поучения, наставление народа (Мф. 19-20; Лк. 18:15-19:10).
- Предостережение (Мф.23; Лк. 12:1-13:17).
- Заповедь блаженства: духовный смысл.
- По страницам литературных произведений:
- Ф.И. Тютчев, В. Астафьев, Л.А. Мей.
- Нравственный урок: гордость и смирение.
- Духовное песнопение: «Блаженны нищие…»
- Изобразительное искусство: П.В. Басин «Нагорная проповедь» (1840).
- Творческая работа: воссоздать словесную картину «Трудности путешествия Иисуса с учениками».
- Словарная работа: блаженство, «нищие духом…».

Урок № 22-23. День защитника Отечества: «за други своя»

- Евангельские заповеди: Нет больше той любви, кто положит жизнь за други своя… (Ин. 15:13).
- Исторический экскурс: обзор основных сражений
- Краеведение. Местная книга памяти героев.
- По страницам жития святых: Преподобный Сергий Радонежский, святой благоверный князь Александр Невский.
- Художественная литература: былина «Илья Муромец и Соловей Разбойник», Ф. Н. Глинка «Солдатская песнь», М.Ю. Лермонтов «Бородино», «Поле Бородина», Л.Н. Толстой «Война мир», А.С. Пушкин «Евгений Онегин», Р.Г. Гамзатов.
- Изобразительное искусство: В.М. Васнецов «Богатыри».
- Нравственный урок: миротворцы, мир в душе, в отношениях с Богом, людьми – в семье, на работе, всюду.
- Творческая работа: сообщение для учащихся младших классов на тему: «Победы Александра Невского, упоминаемые в эпитафии».
- Словарная работа: мужество, бесстрашие, патриотизм, миротворцы.

Урок №24. Эмоциональные состояния человека: духовно-нравственные характеристики

- Священное Писание о природе смеха и плача.
- Святоотеческая литература: о человеческих эмоциях.
- Православная икона: иконы Пресвятой Богородицы – улыбка Богородицы.
- Изобразительное искусство: И.Н. Крамской Хохот («Радуйся, царю Иудейский» .
- По страницам святоотеческой литературы: святитель Тихон Задонский, преподобный Иоанн Лествичник.
- Художественная литература: А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях», А. Гайдар «Тимур и его команда»
- Нравственный урок: смех и плач – духовная составляющая.
- Словарная работа: “плачущие…”, плач, смех сквозь слезы, слезы умиления, хохот.

Урок №25. Физическая подготовка в православной народной традиции

- Священное Писание о телесном и духовном здоровье.
- Физическая подготовка сверстников: исторический опыт, современные реалии.
- Соревнование: нравственный смысл.

- Отношение православной церкви к физической культуре (физический труд, спорт, единоборство, конный спорт).
- Физический труд, крестный ход, поклоны поясные и земные, паломничество – путь физического и духовного укрепления. Примеры из жизни святых.
- Нравственный урок: анализ художественных произведений и житейских историй с позиций телесного и духовного здоровья.

Урок №26. Благовещение. Святые жены Руси.

- Поздравления с праздником Благовещения. Святые жены Руси.
- Изобразительное искусство: сравнение картин библейского содержания европейского и русского направления в живописи.
- По страницам жития святых: святые жены Руси.
- Творческая работа: подготовка презентации «святые жены Руси»

Урок №27. Историческая память: Страсти Господни.

- Ветхозаветная история: Пророчества Исаии о крестной смерти Иисуса Христа.
- Новозаветная история: подтверждение пророчества строками Евангелия (Мф.27.; Лк. 23., Ин. 19)
- Православная икона: «Христос в терновом венце», «Распятие с предстоящими». Дионисий.
- Изобразительное искусство: В.М. Васнецов «Распятие Христа», Юлиус Шнорр фон Карольсфельд «Распятие Христа».
- Художественная литература: Б.Л. Пастернак «Путь Иисуса Христа на Голгофу», С.Я. Надсон «Ииуда», А.А. Ахматова «Реквием», А.Н. Апухтин «Голгофа», В.К. Кюхельбекер «Голгофа».
- Словарная работа: терновый венок.

Урок №28. Светлая седмица

- Традиция: празднование Пасхальной седмицы.
- Явления Господа ученикам своим.
- Православная икона: «Уверение Фомы», «Явление Христа апостолам по пути в Эммаус»
- Изобразительное искусство: Н.А. Кошелев «Дети, катающие пасхальные яйца».
- Художественные произведения: А.П. Чехов «Студент».
- Нравственный урок: Вера сердечная и вера разумная.

- Словарик крылатых выражений: Фома неверующий

Урок №29-30. Проектная работа: «Сохраним память самарских подвижников»

- **Урок №31. Урок Славянской письменности: прошлое и настоящее**

Урок №32: Посещение храма (Урок творчества)

- Храм Рождества Христова в Вифлееме (заочное путешествие).

Урок №33. Паломническая поездка (Презентация проектов)

- Паломнические поездки по святым местам России (заочное путешествие).

Урок №34.Обобщающий урок

Содержание программы по ОПК 7 класс.

Урок №1. Книжное искусство: древняя Русь – современная Россия.

- Древнерусская книжность. Книжники.
- Библиотеки домашние княжеские и монастырские.
- Изборники. Хождения.
- Публичные и государственные библиотеки.
- Современные библиотеки.
- Различные информационные носители.
- Современная православная книга.
- Творческая работа: Написание отзыва на рассказ Юлии Вознесенской «Данилкины жемчужинки».
- Представление на сайт школы материала о старинных книгах в музеях (библиотеках) родного города (села).
- Поисковая работа:
- Поиск информации о публичных и государственных библиотеках России, губернии, используя Интернет-ресурсы.
- Мини-исследование: «Читательские приоритеты подростков 70-80-х и 90-х годов XX столетия и начала XXI века»

Урок№2. Памятная дата календаря церковного и государственного.

- Создание хроники сентябрьских дней «Мы – наследники славных дел отцов наших»

- По страницам православного календаря: Церковное новолетие, Рождество Пресвятой Богородицы и Ее родителей праведных Иоакима и Анны, Воздвижение Креста Господня и др.

- Исторический экскурс:
- Куликовская битва (1380 г.).
- Пожар Москвы. Духовный смысл Бородинской битвы (1812 г.).
- День воинской славы России — День победы русской эскадры у мыса Тендра (1790).
- Указ Екатерины II об установлении 11 сентября день памяти погибшим воинам-освободителям Новороссии.
- Художественная литература: А.В. Митяев «Героические страницы истории Родины IX – XVIII вв».
- Учебная литература: История России с древнейших времен до начала XVI века
- Изобразительное искусство: картины, посвященные памятным датам.
- Народные традиции: «Поздравление молодых матерей», «Капустная неделя – мирские помочи».

Урок№3. Рождество – Успение Богородицы – круг жизни.

- Повторение: Рождество Богородицы. Успение Богородицы.
- По страницам новозаветной истории: Мф. 1:18-25;2; Лк. 1:26-56; 2:4-52; Ин. 2:1-5;19:25-27; Деян. 1:14; 2:1-4.
- Православная икона: «Рождество Богородицы», «Введение во храм девы Марии», «Рождество Христово», «Сретение», «Распятие»,

«Вознесение Господне». «Успение Богородицы», «О тебе радуется», «Покров Богоматери», образы Пресвятой Богородицы

- Изобразительное искусство: «Пошла в Нагорную страну» В. Поленов; картины русских и западноевропейских художников

  «Благовещение», «Святое семейство».
- Святоотеческая литература:
- Святитель Димитрий Ростовский «Пяточисленные молитвы».
- Художественная литература: стихотворения русских поэтов.
- Творческая работа: Составление каталога литературы и художественных полотен «Основные вехи жизни Девы Марии».

Урок№4. «Радуйся, Пречестный и Животворящий Кресте Господень».

- Воздвижение Креста Господня. Крест – основной символ Православия.

- Историческое и духовное значение путешествия святых равноапостольных Елены и Константина на Святую Землю.
- Православная икона «Воздвижение Креста Господня».
- Паломнические поездки по святым местам: заочное путешествие по православным храмам Израиля (Храм Рождества Христова в Вифлееме, Храм Гроба Господня в Иерусалиме, храм Георгия Победоносца в Лидде, храм Благовещения в Назарете и т.д).
- Словарная работа: воздвижение.

Урок№5. Распространение монашества на Руси. Первые монастыри.

- Исторический экскурс: Древняя Фиваида и Северная Фиваида. Основоположники монашества: от Антония Великого до преподобных Антония и Феодосия Печерских. Виды монашеского жительства. Лесные и пещерные монастыри. Устройство монастыря. Быт монастыря (красота и ухоженность, особый жизни). Иерархия монашеской братии.
- География и хронология распространения монашества в России: Киево-Печерская лавра (1073 г.), Троице–Сергиева лавра (1335 г.), Кирилло-Белозерский монастырь (1397 г.), Валаамский монастырь (конец XIV века), Соловецкий монастырь (1429 г), Новодевичий монастырь (1524 г.), Почаевская лавра (1597 г.) и другие.
- Православная икона: прпп. Антоний и Феодосий Печерские, Кирилла Белозерского.
- Изобразительное искусство: А.М. Васнецов “Скит” (1897). А.М. Васнецов “Монастырь в Московской Руси” (1910). К.В. Лебедев “Монах с книгой” (1898). Миниатюры из лицевого жития прп. Сергия Радонежского (XVI В). М.В. Нестеров “Триптих’ (1896- 1897). Труды прп. Сергия Радонежского.
- Художественная литература: И.С. Шмелев «Старый Валаам», Б.К. Зайцев «Валаам», Л.Ф. Зуров «Обитель», В.И. Немирович- Данченко «Соловки».
- Краеведческий материал: Монастыри губернии: дореволюционные и современные. Преемственность и современная специфика.
- Творческая работа: Зарисовка о посещении монастыря(ей) – эссе, рисунок или макет (на выбор).
- Словарная работа: пустынь, игумен, архимандрит, схимонах, иеромонах.

Урок№6. История православия и расцвета православной культуры в России.

- Исторический экскурс: Раннее христианство - Византийское православие - Святая Русь.
- Взаимодействие византийской и русской культуры.
- Строительство храмов: сравнение архитектуры храмов Новгородского и Византийского стилей (на примере соборов святой Софии в Константинополе и Новгороде)
- Сравнение византийской и русской иконописи (на примере икон Феофана Грека и Андрея Рублева).
- Паломничество по святым местам: заочное путешествие по византийским храмам (Храм святой Софии в Константинополе, в Новгороде, в Самаре и другие).

Урок№7. Таинство Евхаристии.

- Преломление хлеба Иисусом Христом: мистический и духовный смысл
- Православная икона: «Тайная вечеря».
- Изобразительное искусство: картины художников «Тайная вечеря».
- Святоотеческая литература: о Таинстве Причастия. Документальная информация: просмотр видеозаписи «Таинство Причастия» (митрополит Антоний Сурожский)
- Художественная литература: И.С. Шмелев «Лето Господне»,
- Духовное песнопение: А. Львов «Вечери твоея».
- «Спрашивайте - отвечаем»: беседа с куратором-священником.

Урок № 8. Католицизм как ветвь христианства.

- Католицизм: сущность и отличие от православия.
- Государство Ватикан: история, взаимоотношения с инославными. Попытки расширения сферы влияния на протяжении всей истории на российские земли.
- Сравнительный анализ культур.
- Художественная литература: Н.В. Гоголь «Тарас Бульба».
- Паломничество по святым местам: заочное путешествие по католическим храмам (Собор Святого Петра в Риме), в самарский костел.
- Музыкальные произведения: органная музыка Генделя.
- Краеведческий материал: Католический костел в Самаре. История его строительства и судьба в советское и в настоящее время.

- Словарная работа: католический, костел.

Урок №9. Церковь и армия. Силы внутренней свободы ради защиты Веры и Отечества.

- Историческая справка: создание института капелланов,
- Полковые священники. Походные церкви. Полковое знамя. Присяга.
- История и современные реалии (историческая преемственность).
- Документальные материалы: Социальная концепция Русской Православной Церкви: Церковь и Армия.
- Художественная литература: Виктор Николаев «Живые в помощи» (записки афганца).
- Краеведческий материал: обзор региональных событий по теме «Церковь и армия», встреча с руководителем отдела по взаимодействию с вооруженными силами епархии и земляками-участниками локальных войн, просмотр видеосюжета «», изучение материала по теме в музеях областного города, школьных музеях
- Проектная деятельность: подготовка и проведение конференции для учащихся школы «Священники – участники локальных войн».
- Словарная работа: капеллан.

Урок № 10-11. Лжеучения нашего времени.

- По страницам Ветхого Завета: краткий обзор ветхозаветной истории: истоки языческого верования.
- Сравнение традиционных религий и деструктивных религиозных организаций. Причины и следствия деятельности деструктивных религиозных организаций. Алгоритм действий адептов по вовлечению молодежи в секту. Техника религиозной безопасности.
- «Спрашивайте – отвечаем»: вопросы подростков о сектах и последствиях их влияния на сознание человека.
- Словарная работа: секта, деструктивная организация.

Урок № 12. Православие – духовная скрепа Российского государства.

- Распространение христианства на Руси.
- Краткий обзор основных переломных периодов в становлении и развитии Российского государства (повторение курса истории).
- Художественная литература: древнерусская литература; Римма Казакова «По всей России обелиски»

- Памятники: Равноапостольному князю Владимиру (Белгород, Владимир, Киев, Смоленск), святому благоверному князю Александру Невскому (Псков), Преподобному Сергию Радонежскому (Сергиев Посад, Московская область; Самара, Тольятти, Сергиевск Самарской области), Патриарху Гермогену (Москва), Минину и Пожарскому (Москва) и другие памятники.
- Интеллектуальная игра: «История России, запечатленная в камне».

Урок № 13-14. Свобода – великий дар Бога человеку.

- По страницам святоотеческой литературы:
- Что такое свобода?
- Православное понимание свободы воли.
- Ответственность человека за свою жизнь и здоровье.
- Суицид как следствие болезненного эгоизма, неверия в милосердие Божие.
- Художественная литература: И.А. Бунин «Митина любовь» (фрагмент). В. Липатов «И это все о нем» (фрагмент). Вильям Шекспир «Ромео и Джульетта».
- Духовно-просветительская литература: протоиерей Александр Шаргунов «Культура и антикультура», архимандрит Тихон (Шевкунов) «С Божьей помощью возможно все! О вере и Отечестве!», митрополит Иларион (Алфеев) «Беседы с митрополитом Иларионом» и другие.
- Дискуссия на тему: Что такое свобода?
- Словарная работа: свобода, эгоизм, суицид.

Урок № 15-16. «И мы сохраним тебя, русская речь, великое русское слово…».

- По страницам Нового Завета и святоотеческой литературы: библейское и святоотеческое наследие о грехе языка (апостол Иаков, святитель Тихон Задонский).
- Художественная литература: о значении русского языка (Н.В. Гоголь, И.С. Тургенев, В. Иванов, А.С. Пушкин, Д.С. Лихачев).
- Аудио и видео-записи: слушание фрагментов «Слово о полку Игореве» (на славянском и русском языке). Сравнение богатства и напевности языка.
- Размышление о содержании: Послание апостола Иакова о языке, гл.3.
- Беседа: «Дар слова. Последствия его разрушения» (на основе презентации).

Урок № 17. Культура славянских народов.

- Византийская культура как основа православной цивилизации. Русская культура – преемница византийской культуры.
- Труды святителя Николая Велимировича «Мир вам, славяне».
- На перекрестке мнений: просмотр фильма «Византийский урок» - автор архимандрит Тихон (Шевкунов). Размышления после просмотра.

Урок № 18. Рождество и Крещение Спасителя: традиции празднования народами мира.

- Празднование Рождества народами мира.
- Дары волхвов: спустя 2000 лет (видеоряд).
- Крещенские торжества.
- Духовное песнопение: Ф. Степанов «С нами Бог».

Урок № 19. Нравственные основы жизни человека: кротость.

- По страницам Нового Завета: Наставления о смирении и кротости к согрешающим (Мф. 13; Мк. 33-37; Лк. 9: 46-48).
- По страницам жития святых: прп. Серафим Саровский; св. блаженная Матрона Московская, св. блаженная Ксения Петербургская, блаженная Мария Матукасова (Самарская).
- Художественная литература: Ф.Достоевский «Кроткая», Л.Н. Толстой «Война и мир» (княжна Мария Болконская).
- Творческая работа: напишите сказку или притчу, главную героиню которой можно было бы назвать кроткой.
- Словарная работа: кротость, блаженная.

Урок № 20. Православие и протестантизм.

- Протестантизм: сущность и отличие от православия.
- Кальвинизм как религиозная основа государства США.
- Сравнительный анализ культур.
- Изобразительное искусство: картины художников на библейские сюжеты.
- Словарная работа: протестантизм, кальвинизм.

Урок № 21. Нравственные основы жизни человека: послушание и смирение.

- Перенесение злословия и клеветы со смирением.
- По страницам Нового Завета: Омовение ног как символ смирения (Мф. 26,

17-29: 13; 1-11).

- Жития святых: св. Евгений и Марина, св. Дионисий.
- Художественная литература: притчи,
- Изобразительное искусство: Н.Н. Ге «Что есть истина» (Пилат и Иисус).
- Духовное песнопение: А. Архангельский «Гласом моим к Господу воззвах».
- Перелистай страницы своей жизни: была ли в вашей жизни или вашего друга ситуация, когда его оклеветали. Как вы выходили из этой ситуации? Какой совет вы могли бы дать своему другу или самому себе, чтобы преодолеть чувство обиды и досады?
- Словарная работа: злословие, клевета.

Урок № 22. День защитника Отечества: «Наука побеждать».

- А.В. Суворов «Наука побеждать»: земной и духовный смысл победы.
- Призыв Суворова бороться за Россию как за «Дом Богородицы».
- Военачальники Великой Отечественной войны.
- Музыкальные произведения: «День победы» и другие.
- Проведение праздника: «Патриотические песни: от истоков до наших дней».

Урок № 23. Нравственные основы жизни человека: поиск праведности.

- Жажда праведности.
- Духовное руководство в аскетической практике.
- По страницам жития святых: праведный Иоанн Кронштадтский, праведный Александр Чагринский, праведная Юлиания Осоргина.
- Краеведческий материал: обзор губернской прессы начала XX века о посещении праведным Иоанном Кронштадтским города Самары; посещение Самарского Иверского монастыря, где находятся мощи святого праведного Александра Чагринского.
- Перелистаем страницы своей жизни: описание качества личности человека, которого называют праведным. Какие качества вы хотели бы в себе воспитать?
- Игра в понятия: объяснить смысл выражений взятых из классической литературы.
- Словарная работа: духовник, старец, старчество, праведный.

Урок №24. Крестопоклонная неделя.

- По страницам Нового Завета: «Кто хочет идти за Мною, отвергни себя, и возьми крест свой, и следуй за Мною» (Мк. 8,34); «И неся крест Свой, Он вышел на место, называемое Лобное, по-еврейски Голгофа» (Ин. 19:17).
- Святоотеческое наследие: Крестный путь человеческой жизни.
- Исторический экскурс: жизнь и подвиг М. Тучковой – настоятельницы Спасо-Бородинского монастыря
- Художественная литература: фрагмент романа Л.Н. Толстого «Война и мир», поэма М.Ю. Лермонтова «Бородино»
- Духовное песнопение: Тропарь Кресту и молитва Отечеству (глас первый): «Спаси, Господи, люди Твоя…»
- Перелистаем страницы своей жизни: Достойно нести свой крест – это терпеливо выполнять свой долг, обязанности, мужественно переносить все невзгоды. Задайте себе вопросы «Достойно ли вы несете свой крест? Терпеливы ли вы, не «ноете» ли при неприятной ситуации? Можно ли вас назвать мужественным человеком?» Если не можете ответить на них самому себе, то задумайтесь.
- Словарная работа: искупление, «нести свой крест».

Урок № 25. **Наука и религия: нравственные проблемы.**

- Наука и религия: противостояние или сопряжение. Православные ученые и священнослужители-ученые о вере и науке.
- Диспут: Наука и религия: противостояние или сопряжение
- Словарная работа: открытие, собеседник, сотрудник.

Урок № 26. **Устройство православного храма.**

- Устройство храма: паперть, притвор, средняя часть храма, амвон, солея, аналой, иконостас, клирос, паникадило, придел, алтарь, жертвенник, престол, семисвечник.
- Практическое занятие «Говори правильно»: понимание в прочитанном тексте и использование в своей речи слов, соответствующих деталям храмового устройства.
- Игра в понятия: объяснить смысл выражений взятых из классической литературы.

Урок № 27. Символы сакральных предметов.

- Одеяние диакона, священника, архиерея: стихарь, орарь, риза, подризник, епитрахиль, набедренник, поручи, пояс, саккос, омофор, палица, митра, камилавка, скуфья.
- Предметы для богослужения: чаша, копие, лжица, дискос, воздух, звездица, кадило.
- Практическое занятие «Говори правильно»: понимание символического значения сакральных предметов в литературных произведениях и умение правильно использовать их в своей речи.

Урок № 28. Суточный круг богослужения: символическое объяснение.

- Всенощное бдение:
- Часы, Великая вечерня, различные виды ектеньи, прокимен, лития, стихиры.
- Утреня, шестопсалмие, полиелей, антифон, канон, славословие, многолетны.
- Божественная литургия:
- Литургия оглашенных. Литургия верных, херувимская песнь, Великий вход, Символ веры. Молебен. Панихида.
- Практическое занятие «Говори правильно»: понимание символического значения сакральных предметов в литературных произведениях.

Урок № 29-30. Урок творчества: «Дарим людям радость».

- **Урок № 31. День Славянской письменности и культуры: Просветители земли русской.**
- Просветители земли Русской: свв. равноапостольные Кирилл и Мефодий, свв. равноапостольные кн. Ольга и кн. Владимир и другие святые.
- Классные и школьные Кирилло-Мефодиевские чтения по темам, заявленные в Положении областных чтений.
- **Урок№32. Экскурсия по святым своей родной земли.**
- **Урок№33. Паломничество по святым местам.**
  - Паломнические поездки по Святой Земле (заочное путешествие).
  - **Урок № 34.Обобщающий урок.**
  - **Тематическое планирование.**

№п/п	Темы и формы проведения занятий, виды деятельности обуча
	5 класс
1	**Источники познания истории сотворения мира.** Вводное занятие. Поисковая работа.
2	**Сотворение мира.** Путешествие в мир истории, литературы и слова
3	**Мироустроение.** Рассуждение по тексту, анализ нравственных задач, поиск ответа на вопрос сверстника. Просмот
4	**Последствие грехопадения прародителей.** Рассмотрение репродукций картин, икон, составление письма сверстнице, анализ житейских си поступков, просмотр мультфильма.
5	**Всемирный потоп.** Рассмотрение репродукций картин, анализ и поиск решения житейских ситуаций, решение загад мультфильма.
6	**Вавилонское столпотворение: география и история событий.** Поиск ответа на вопрос сверстника, элементы исследовательской работы, размышление о прочи истории, работа с картой.

7	**Мир духовный и мир материальный.** Рассмотрение репродукций картин, размышление о прочитанном, просмотр фильма, поиск ответ деятельность по сохранению и озеленению нашей «маленькой планеты» - класса, двора и т.д.
8	**Праведный Авраам – отец богоизбранного народа.** Размышление о прочитанном, работа с картой, анализ поступков с нравственной точки зрения, р выражений.
9	**Идолопоклонство.** Обзор исторических фактов идолопоклонства, путешествие в мир слова, анализ современных путешествие в мир литературы.

10	**Исаак как образ послушания.** На примере жизни Авраама, Ноя определение способов проявления любви к Богу, Отечеству, л поиск выбора правильных нравственных ориентиров, анализ житейских ситуаций, размышлени
11	**Иаков - родоначальник богоизбранного народа.** Рассмотрение репродукций картин, размышление о прочитанном, традиция благословения на обращение к жизненному опыту школьников.
12-13	**Иосиф – прообраз Иисуса Христа.** Просмотр мультфильма, путешествие в мир мудрых мыслей, рассмотрение репродукций картин
14	**Начало периода вождей.** Путешествие в мир мудрых мыслей, чтение рассказа В. Астафьева «Васюткино озеро» и ана обращение к жизненному опыту пятиклассников.
15	**Исход евреев из Египта** Путешествие в мир ветхозаветной истории, размышление о прочитанном, работа с картой, разм

	исследовательской работы, чтение притч, работа с Интернет-ресурсами.
16	**Синайское законодательство.** Чтение рассказа В.И. Даля «Детям о заповедях», осмысление Синайских заповедей на конкретн ответа на вопрос сверстника, анализ жизненных ситуаций с нравственных позиций.
17	**История после всемирного потопа.** Размышление о прочитанном, анализ житейских ситуаций и литературных произведений, путешествие в мир слова.
18	**Завоевание земли обетованной.** Путешествие в мир ветхозаветной истории, размышление о прочитанном, сравнения модел репродукций картин, просмотр мультфильма, работа со словарем крылатых выражений.
19	**Период судей.** Путешествие в мир ветхозаветной истории, размышление о прочитанном, просмотр мульт опыту пятиклассников, сравнение ветхозаветной ситуации с русскими сказками, составление си
20	**Период царей.** Беседа о послушании и непослушании, о смирении и гордости, последствия сделанного вы человека, сравнение ситуации ветхозаветной и времен Руси XIV века, работа с Интернет-ресурс

21	**Царство Давида** Творческая работа: составление словесного портрета царя Давида, беседа о значении нравствен
22	**Разделение царства Еврейского.** Путешествие в мир ветхозаветной истории, мир слова, беседа о последствиях грехопадения Со де Лафонтена«Ворона в павлиньих перьях», просмотр мультфильма о попугае Кеше, определе фильме и басне.

23	**Пророки. Пророк Илия.** Рассмотрение репродукций картин, размышление об увиденном и прочитанном, чтение с «Пророк», анализ житейской ситуации с нравственных позиций, знакомство с традициями п России, творческая работа: подготовить рассказ о праздновании этого праздника в родном город
24	**Библейские места Палестины.** Чтение стихотворения А.С. Пушкина «Пророк», заочное путешествие по библейским местам Па
25	**Женские образы ветхозаветной истории.** Рассмотрение икон святых ветхозаветных прародительницах и рассказ о каждой из них, творч словесного портрета ветхозаветных жен.
26-27	**Пророки вавилонского периода.** Путешествие в мир ветхозаветной истории, мир слова, мир живописи; обращение к житейск нравственных уроков ветхозаветной истории и истории России XX века; размышление о человеч принятие необдуманных решений; чтение стихов о вавилонском плене, притч.
28	**Всеобщее ожидание Спасителя и ветхозаветные пророчества об Иисусе Христе.** Путешествие в мир ветхозаветной истории, исторический экскурс о непостоянстве людей в вопросах религиозно-нравственных отношений, исторического экскурса, обращение к житейскому опыту пятиклассников.
29	**Пасха ветхозаветная и новозаветная.** Традиции празднования ветхозаветной Пасхи, путешествие по страницам Нового Завета, Трад Пасхи; поиск ответа на вопрос сверстника; проектная работа: «Мы помогаем друг другу»
30	**День славянской письменности. Дар слова.** Путешествие в мир литературы: фрагмент рассказа А.И. Куприна, стихи А.П. Сумарокова, А.С

	Ахматовой, А.Т. Твардовского, В. А. Солоухина, притчи; творческая работа: письмо ветерану; советы вл выборе для них названия вывески.
31-32	**Урок творчества**
33	**Паломническая поездка: храмы губернии.**
34	**Обобщающий урок.**
	Итого
	6 класс
1	**Читающая Русь..** Задание в логике методики «Образ и мысль», обращение к жизненному опыту, конкурс «Знаток мире «мудрых слов», размышление с родными о любимых героях литературных произведений.
2	**Начало священной истории.** Мир археологии, поиск ответа на вопрос сверстника, работа с Интернет-ресурсами, практическ содержания, приемы исследовательской деятельности, чтение жития святых, конкурс «Знатоки е
3	**Начало новозаветной истории.** Чтение книги Д.Ч. Инграма «Царь из дома Давида», рассуждение по материалам представле «Знатоки Ветхого Завета»; Практическое задание: родословная семьи на выставке «Наши корни»
4	**Святые – Небесные покровители Руси.** Чтение повести И.С. Шмелева «Лето Господне» (отрывок); традиции празднования дня имен

	«Собор Самарских святых» о жизни и подвиге священномученика Владимира (Богоявленс Галицкого; подготовка подарка своему Небесному покровителю; работа с Интернет-ресурсами.
5	**Начало монашеского служения.** Чтение жития святых, анализ конкретных примеров жития, притч и представление обобщенны использование документальных сведений из курса истории Древнего мира; выполнение прак календарем, с Интернет-ресурсами.

6	**Покров Пресвятой Богородицы – защита державы Российской.** Виртуальное путешествие во времени: новозаветная история (Иерусалим), XVII век. Смутное XVIII век. Полтавская битва, XIX век. Отечественная война 1812 года, XX век. Великая Отечест
7	**Тема хлеба насущного в Евангелии.** Беседа о пище телесной и духовной; рассуждения о «хлебе насущном»; поиск ответа на вопрос житейскому опыту шестиклассников.
8	**Животный мир: тайна творения** Творческая работа: эссе на тему «Мы в ответе за тех, кого приручили»; поиск информаци увековеченных человеком в памятниках, и сочинение рассказа для учащихся начальной школы. проблемами по материалам художественных произведений и изучения памятников, поставленны
9	**Особые события в жизни человека.** Православные традиция наречения имени, крещения человека, поминовения усопших.
10	**Человек – это «умная природа»** Размышления о трехсоставности человека: дух, душа и тело. По материалам художественных ситуаций: определение болезни души и средств их лечения.
11	**Небесное воинство.**

	Поиск ответа на вопрос сверстника, чтение предания о чуде в Хонех, притч; и рассуждени просмотр видеофильма «Немая молитва», обращение к житейскому опыту шестиклассников, пр неблагодарное сердце».
12	**Проблема сыновства в Новом Завете и художественной литературе.** Поиск ответа на вопрос сверстника, чтение притч и размышление о прочитанном, творческа младших своих братьев и сестер «Как относиться к родителям».
13	**Филипповский пост как путь духовного исцеления.** Творческое задание: письмо царской семье; основные правила проведения поста, практичес совместно с мамой и бабушкой.
14	**Трагические последствия разобщенности славянских народов.** Сбор информации «Знаете ли вы о самарском знамени?» Проектная деятельность: краеведческ освободительном движении славянских народов.

15	**Любовь к богу. Борьба за чистоту и сохранение православия.** Подготовьте рассказ о жизни Иоанна Дамаскина и познакомьте с жизнеописанием этого необык и одноклассников.
16	**Рождество Христово. Сретение Ветхого и Нового Заветов.** Знакомство с народными традициями, народными приметами погодных изменений в природ явлении, действиях по преодолению желания отомстить; разработка проекта: «Традиции праздн
17	**Крещение Спасителя. Иисус Христос и Иоанн Предтеча.** Задание по методике «Образ и мысль», обращение к жизненному опыту;творческое задани Крещения в детские годы родных.
18	**Искушение - нравственная проблема.**

	Размышление над нравственными проблемами по материалам художественных произведений и
19	**Проектная работа: «Твори добро».**
20	**Служение Иисуса Христа спасению рода человеческого.** Чтение и анализ притч с нравственных позиций; рассмотрение репродукций картин; решение жизненной позиции, трудолюбие.
21	**Миссионерская деятельность Иисуса Христа. Нагорная проповедь – основа духовного сове** Формулировка гипотезы, поиск материала для ее доказательства; творческая работа: воссоздан путешествия Иисуса с учениками».
22-23	**День защитника отечества..** Творческая работа: сообщение для учащихся младших классов на тему: «Победы Александра и героях, прославивших наше Отечество (при подготовке обращение к материалам хрестомати с родителями чтение стихотворения А.С. Пушкина «Клеветникам России».
24	**Эмоциональное состояние человека: духовно-нравственные характеристики.** Поиск ответа на вопрос сверстника, виртуальное путешествие по залам музеев: «Русская «Художники передвижники»; анализ и синтез содержания пословиц раздела «В мире мудрых мы
25	**Физическая подготовка в православной народной традиции.** Поиск ответа на вопрос сверстника, сбор материала о народных играх, обращение к жизненному
26	**Благовещение. Святые жены Руси.** Презентация «По страницам жития святых: святые жены Руси», обращение к жизненному опыт

27	**Историческая память: Страсти Господни.** Размышление о прочитанном, обобщение материала, задание по методике «Образ и мысль».

28	**Светлая Седмица.** Традиции празднования Пасхальной седмицы, рассказ родным о празднике, о праздновании православных.
29-30	**Проектная работа:** «Сохраним память самарских подвижников»
31	**Судьба славянской письменности: прошлое и настоящее.** Проектная работа, посвященная Дню славянской письменности. Написание сказки для младших
32	**Урок творчества по выбору учителя и школьников.**
33	**Презентация проектов.**
34	**Обобщающий урок.**
	7 класс
1	**Книжное искусство на Руси.** Поиск информации о публичных и государственных библиотеках России, губернии, используя И Написание отзыва на рассказ Юлии Вознесенской «Данилкины жемчужинки». Представление материала на сайт школы о старинных книгах в музеях (библиотеках) родного г «Читательские приоритеты подростков 70-80-х и 90-х годов XX столетия и начала XXI века».

2	**Памятная дата календаря церковного и государственного.** Создание коллективной хроники сентябрьских дней «Мы – наследники славных дел отцов на событий и жизни замечательных людей.

3	**Рождество - Успение Богородицы – круг жизни.** Обобщение материала по жизнеописанию Богородицы, составление каталога литературы «Осно
4	**«Радуйся, Пречестный и Животворящий Кресте Господень».** Паломнические поездки по святым местам: заочное путешествие по православным храмам Изр Вифлееме, храм Гроба Господня в Иерусалиме, храм Георгия Победоносца в Лидде, храм Благов
5	**Распространение монашества на Руси. Первые монастыри.** Краеведческий материал: монастыри губернии в дореволюционное и в настоящее время. Прее специфика. Зарисовка о посещении монастыря(ей) – эссе, рисунок или макет (на выбор)
6	**История православия и расцвета православной культуры в России.** Развитие исследовательских методов: сравнение, обобщение, получение информации из разны Паломничество по святым местам: заочное путешествие по византийским храмам (Храм свя Новгороде, в Самаре и другие).
7	**Таинство Евхаристии.** «Спрашивай - отвечаем»: беседа с куратором-священником. Просмотр видеофильма «Таинство
8	**Католицизм как ветвь христианства.** Восстановление исторической памяти - попытка католической церкви навязать свою веру русск чистоты веры православной. Сравнительный анализ культур (музыка, живопись, архит католической Церковью. Паломничество по святым местам: заочное путешествие по католическим храмам (Собор Св

	костел.
9	**Церковь и армия. Силы внутренней свободы ради защиты Веры и Отечества.** Встреча с руководителем отдела по взаимодействию с вооруженными силами епархии, земляка проведение конференции для учащихся школы «Священники – участники локальных войн».
10-11	**Лжеучения нашего времени.** «Спрашивайте – отвечаем»: вопросы подростков о сектах и последствиях их влияния на сознани
12	**Православие – духовные скрепы Российского государства.** Интеллектуальная игра: «История России, запечатленная в камне».
13-14	**Свобода – великий дар Бога человеку.** Дискуссия на тему: «Что такое свобода?»

15-16	«**И мы сохраним тебя, русская речь, великое русское слово…».** Анализ библейской и научно-популярной литературы о языке (фрагменты), Беседа: «Дар слова.
17	**Культура славянских народов.** На перекрестке мнений: просмотр фильма «Византийский урок» - автор архимандрит Тихон просмотра.
18	**Рождество и Крещение Спасителя: традиции празднования народами мира.** Знакомство с народными традициями, разработка проекта: «Традиции празднования Рождества Азии».
19	**Нравственные основы жизни человека: кротость.** Написание сказки или притчи о кротком человеке для учащихся начальной школы.
20	**Православие и протестантизм.** Знакомство с религиозным направлением «протестантизм» его сущностью и отличием от п

	религиозной основой государства США послужит пропедевтикой для дальнейшего изучения специфики развития американского общества.
21	**Нравственные основы жизни человека: послушание и смирение.** На конкретных примерах школьники рассматривают ситуации клеветы и анализируют различ Перелистывая страницы своей жизни, они обращаются к своему житейскому опыту и пытаются
22	**День защитника Отечества: «Наука побеждать».** А.В. Суворов «Наука побеждать»: земной и духовный смысл победы. Рассмотреть более гл побеждать свои страсти и пороки. Проведение праздника: «Патриотические песни: от истоков д
23	**Нравственные основы жизни человека: поиск праведности.** Краеведческий материал: обзор губернской прессы начала XX века о посещении праведным Самары; посещение Самарского Иверского монастыря, где находятся мощи святого праведного «Перелистаем страницы своей жизни»: описание качеств личности праведного человека; вы воспитать в себе. Игра в понятия: объяснить смысл выражений взятых из классической литерату
24	**Крестопоклонная неделя.** На примере исторических фактов, литературных произведений учащиеся определяют нравствен нести свой крест», «тяжелый крест». «Перелистаем страницы своей жизни»: поиск ответа на в крест.

25	**Наука и религия: нравственные проблемы.** Анализ высказываний ученых о науки и религии. Диспут: Наука и религия: противостояние или сопряжение.
26	**Устройство православного храма.** Знакомство с устройством храма: паперть, притвор, средняя часть храма, иконостас, клирос, п

		занятие «Говори правильно»: понимание в прочитанном тексте и испол храмового устройства. Игра в понятия: объяснить смысл выражений взят
27		**Символы сакральных предметов.** Знакомство с одеянием диакона, священника, архиерея, с предметами бог Практическое занятие «Говори правильно»: понимание символического произведениях и умение правильно использовать их в своей речи.
28		**Суточный круг богослужения: символическое объяснение.** Знакомство с сакральным значением служб «Всенощное бдение и ее сост Практическое занятие «Говори правильно»: понимание символического произведениях.
29-30		**Урок творчества: «Дарим людям радость».**
31		**День Славянской письменности и культуры: Просветители земли ру** Классные и школьные Кирилло-Мефодиевские чтения по темам, заявлен
32		**Экскурсия по святым своего родной земли.**
33		**Паломничество по святым местам**
	34	**Обобщающий урок**

Ресурсы

Данная программа сопровождается иллюстративным изобразительным, литературным и музыкальным материалом (DVD). В приложениях представлены церковнославянские тексты для каждого урока, начиная с четвертого класса, а также хрестоматийный

материал для чтения.

Литература

- Библия для детей: священная история в простых рассказах для чтения в школе и дома / пересказ протоиерея Александра Соколова. – М. – ЭКСМО, 2014.
- Словарь православной лексики в русской литературе XIX – XX вв. – М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2015. – 272 с.
- Основы православной культуры. Церковь и культура Хрестоматия / [сост. О. Голосова] – М.: Лепта Книга, Вече, ГрифЪ, 2014 – 320 с..
- Учебная литература:
- Учебная программа курса «Основы православной культуры» для средней общеобразовательной школы. /Авт.-сост: архимандрит Георгий (Шестун), игумен Киприан (Ященко), М.М. Арбекова, Е.П. Бельчикова, М.В.Захарченко Т.М. Сливкина. 4-е перераб. издание. – Самара: ООО «Медиа-Книга», 2015.
- Духовно-нравственная культура России. Книга для ученика 5 класса по курсу «Основы православной культуры». / Авт.-сост: архимандрит Вениамин (Лабутин), архимандрит Георгий (Шестун) Е.П. Бельчикова, В.А.Бархоткин, В.П. Ярцева. – Самара: ООО «Медиа-Книга», 2015.
- Духовно-нравственная культура России. Книга для ученика 6 класса по курсу «Основы православной культуры». / Авт.-сост: архимандрит Вениамин (Лабутин), архимандрит Георгий (Шестун) Е.П. Бельчикова, В.А. Бархоткин, А.И. Зимина, Е.А. Лафинчук, В.П. Ярцева. – Самара: ООО «Медиа-Книга», 2015.
- Духовно-нравственная культура России. Книга для учителя по курсу «Основы православной культуры». / Авт.: архимандрит Вениамин (Лабутин), Е.П. Бельчикова, Т.М. Сливкина – Самара: ООО «Медиа-Книга», 2015.